

85/2026

STAGIONE TEATRALE VERONESE 2026/2027

“IL GRANDE TEATRO” *40° ma edizione*

Si rende noto ai Soci che il Circolo propone anche quest'anno la possibilità di acquistare gli abbonamenti relativi alla rassegna “**IL GRANDE TEATRO**”, il cui programma è riportato sul retro, che avrà luogo presso il Teatro Nuovo di Verona.

Premesso che gli abbonamenti assegnati lo scorso anno sono già stati riconfermati dal Circolo, e quindi non rinnovabili dai singoli, invitiamo i Soci interessati all'iniziativa ad inoltrare

entro e non oltre mercoledì 15 luglio p.v.

la richiesta di assegnazione utilizzando il modulo riportato in calce alla presente, indicando il turno **in modo chiaro ed ordinato** (A: mar. / B: mer. / C: giov. / D: ven. / E: sab. / F: dom.), l'ordine di posto prescelto (platea / balconata / 1°galleria) e le eventuali alternative. **Tali richieste saranno raccolte senza alcun impegno da parte del Circolo che provvederà alle assegnazioni in tempo utile per consentire ai Soci che non risultassero assegnatari, l'acquisto degli abbonamenti direttamente presso le prevendite designate.**

OGNI SOCIO POTRA' RICHIEDERE UN MASSIMO DI 2 ABBONAMENTI E OGNI ABBONATO DOVRA' RISULTARE SOCIO DEL CIRCOLO IN REGOLA CON IL PAGAMENTO ANNUALE

Il costo degli abbonamenti per la stagione 2026/2027 è stato fissato in:

PLATEA € 187,00 (anziché € 198,00) – **BALCONATA CENTRALE € 153,00** (anziché € 166,00)
BALCONATA LATERALE € 151,00 (anziché € 164,00) - **1° GALLERIA € 99,00** (anziché € 106,00)

***OVER 65** | **SI** | **NO** | PLATEA € 167,00 – BALCONATA € 134,00-132,00 – 1° GALLERIA € 91,00

Verona, 7 luglio 2026

LA PRESIDENZA

GRANDE TEATRO – 2026/2027

Con la presente il sottoscritto _____ (n.tess. _____)

tel. cell. _____ - indirizzo mail _____

RICHIEDE

☐ **RINNOVO ABBONAMENTO**

☐ **NUOVO ABBONAMENTO**

n. _____ abbonamenti di ☐ PLATEA ☐ BALCONATA ☐ 1° GALL. ☐ 2° GALL. per il TURNO
(A/B/C/D/E/F)

ALTERNATIVA: turno **ordine di posto**

A nome di: _____

pagamento con POS al ritiro abbonamenti.

data _____

Firma _____

IL GRANDE TEATRO 2026-2027

(gli spettacoli avranno inizio alle ore 20.45, la domenica pomeriggio alle ore 16.00)

Dal 27 ottobre al 1° novembre 2026

UNA DELLE ULTIME SERE DI CARNOVALE

di Carlo Goldoni

con Natalino Balasso - cast in via di definizione

regia Valerio Binasco

Dal 10 al 15 novembre 2026

MADRE COURAGE E I SUOI FIGLI

Di Bertolt Brecht

con Lunetta Savino – cast in via di definizione

Regia Leo Muscato

Dal 1° al 6 dicembre 2026

IL BERRETTO A SONAGLI

di Luigi Pirandello

con Silvio Orlando, Francesca Botti, Michele Eburnea, Francesca Farcomeni, Davide Lorino, Annabella Marotta, Stefania Medri e Marta Nuti

regia Andrea Baracco

Dal 26 al 31 gennaio 2027*

LO ZAR

di e con Stefano Massini

e con Luca Roccia Baldini e Mariel Tahiraj

*replica sabato 30 ore 16 in sostituzione di quella del 28

Dal 2 al 7 febbraio 2027

LA COSMICOMICA VITA DI Q

di Italo Calvino

ideato e diretto da Luca Marinelli

con Luca Marinelli, Valentina Bellè, Federico Brugnone, Alissa Jung, Fabian Jung, Gabriele Portoghese, Gaia Rinaldi

Dal 16 al 21 febbraio 2027

NESSUNO Le avventure di Ulisse

testo di Emanuele Aldrovandi

con Stefano Accorsi e con Francesca Del Duca

regia Daniele Finzi Pasca

Dal 2 al 7 marzo 2027

LA GUERRA COM'È

tratto dal libro “Una persona alla volta” di Gino Strada

con ELIO GERMANO e TEHO TEARDO

Dal 16 al 21 marzo 2027

RICCARDO III

di William Shakespeare

con Vinicio Marchioni e con Silvio Ajelli, Anna Coppola, Flavio Capuzzo Dolcetta, Sebastian Luque Herrera, Luca Ingravalle, Giulia Mazzarino, Candida Nieri, Stefano Potti, Annibale Pavone, Andrea Sorrentino

regia Antonio Latella



Sostieni il Circolo con il tuo 5 x 1000 - codice fiscale 80014780235

REGOLAMENTO

1. Le presenti condizioni generali di contratto disciplinano la vendita dei titoli di ingresso per eventi che si svolgono presso il Teatro Nuovo direttamente gestiti da Fondazione Atlantide Teatro Stabile di Verona.
2. Lo Spettatore è tenuto a essere munito di biglietto (in formato cartaceo integro in originale o elettronico, anche su smartphone) o di tessera di abbonamento (integra e in originale) per tutto il corso dell'evento, da esibire a semplice richiesta del Personale di Sala addetto al controllo.
3. Il titolo di ingresso è nominale; potranno essere fatti controlli dal personale di sala per verificare la corrispondenza fra l'identità del presentatore del titolo d'ingresso e i dati ivi riportati ai fini della correttezza delle tariffe ed eventuali scontistiche applicate.
4. I dati di contatto forniti volontariamente rientrano nell'oggetto del contratto e potranno essere utilizzati per le comunicazioni di servizio relative alla programmazione.
5. I titoli di ingresso una volta emessi non possono essere rimborsati.
6. I prezzi indicati si intendono comprensivi di prevendita.
7. Lo spettacolo inizia all'orario indicato sul titolo di ingresso. L'accesso alla sala sarà consentito da mezz'ora prima dell'inizio della rappresentazione, in ogni caso dopo l'arrivo dei Vigili del Fuoco. **A spettacolo iniziato, non è possibile entrare in sala**, a cui, in caso di ritardo, si accede nell'eventuale intervallo.
8. È vietato introdurre cibo e bevande in teatro.
9. È vietato scattare fotografie e realizzare registrazioni audio-video con videocamere, telefoni cellulari e tablet. I telefoni cellulari devono essere spenti. Il loro impiego, anche senza suoneria, per la messaggistica, disturba spettatori e attori per la luce che emettono.
10. A fine spettacolo, rientra nel bon ton teatrale non lasciare la sala prima della chiusura del sipario e del congedo degli attori.
11. Per motivi di sicurezza non è consentito portare in sala oggetti ingombranti: gli ombrelli vanno lasciati negli appositi contenitori in ingresso mentre i caschi vanno consegnati al personale di sala.
12. Non è permesso appoggiare cappotti o altro sul parapetto delle balconate e delle gallerie.
13. L'Organizzatore si riserva di apportare alla programmazione annunciata quelle variazioni di date, orari o di programmi e di artisti che si rendessero necessarie per ragioni tecniche o per cause di forza maggiore.
14. I bambini dai due anni in su che accedono in sala devono avere un posto assegnato. Il Teatro non dispone di rialzi per i bambini, per i quali possono essere utilizzate le sedute dei seggiolini delle proprie auto.
15. Il Teatro dispone di due posti riservati alla disabilità motoria in sedia a rotelle. Per tali posti è necessaria la prenotazione in biglietteria secondo le modalità stabilite dagli organizzatori dei singoli eventi.
16. Il Regolamento è esposto in biglietteria, è richiedibile alla cassa in formato cartaceo ed è scaricabile sul sito del teatro www.teatrostabileverona.it

Teatro Nuovo - Piazza Viviani 10 - 37121 Verona Tel. 045/8006100 www.teatrostabileverona.it - segreteria@teatrostabileverona.it

“DIVERTIAMOCI A TEATRO” - “IL GRANDE TEATRO”

INFORMATIVA PRIVACY EX ART. 13 REGOLAMENTO UE N. 2016/679

Ai sensi del Regolamento UE n. 2016/679 (GDPR) *Fondazione Atlantide Teatro Stabile di Verona* tratta i Suoi dati personali.

1-TITOLARE DEL TRATTAMENTO

Titolare del trattamento è *Fondazione Atlantide Teatro Stabile di Verona*, con sede in. Piazza Viviani n. 10, 37121 Verona nella persona del Legale Rappresentante, mail segreteria@teatronuovoverona.it , tel +39 045 8006100.

2-FINALITÀ E BASE GIURIDICA DEL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI:

- per l'esecuzione del contratto e delle misure precontrattuali;
- per il perseguimento del legittimo interesse del Titolare allo scopo di prevenire frodi o abusi.

3-DIRITTI DELL'INTERESSATO

In ogni momento, potrà esercitare i diritti ai sensi degli articoli da 15 a 22 del GDPR (accesso- rettifica dei dati – cancellazione – limitazione del trattamento – portabilità), compreso il diritto di opposizione al trattamento per legittimo interesse, con richiesta via mail a segreteria@teatrostabileverona.it o all'indirizzo di posta ordinaria del punto 1, o accedendo al Modulo reperibile all'indirizzo www.teatronuovoverona.it. Potrà proporre reclamo all'Autorità di Controllo secondo le modalità reperibili al sito www.garanteprivacy.it.

informativa estesa sul sito www.teatrostabileverona.it o a richiesta in biglietteria